

6) 다양한 은사사역

6-1) 비전학교

① 도입

- 사역의 시대적 필요성과 배경

온누리교회의 목회철학인 평신도가 능동적으로 움직이는 교회를 구체적으로 경험할 수 있고, 경험을 통한 실제적인 평신도의 강의를 통해, 온누리의 비전을 함께 꿈꾸며 사역에 동참하도록 돋는다.

- 사역대상

- 온누리교회에 나온 지 오래되지 않은 등록 혹은 미등록교인
- 교회에 나온지는 오래 되었지만 아직 자신의 사역의 방향을 잡지 못하고 현재 교회 일에 적극적으로 참여하지 못하고 있는 사람들
- 다시 한번 전체 사역을 한번더 돌아보며 은사를 계발하고 전문 평신도사역의 자리에까지 가고자 하는 사람들
- 온누리교회 사역에 관심이 있는 외부 교역자, 외부 사역자들

② 비전

- 평신도가 능동적으로 움직이는 교회

평신도가 강의하는 교회사역을 통해 온누리교회의 목회철학인 평신도가 동적으로 움직이는 교회의 모습을 구체적으로 실현한다.

- 사역의 방향

교회비전을 이루어 갈 중점사역의 흐름을 명확히 제시하여, 많은 성도들이 교회사역의 맥과 사역의 방향을 잡을 수 있도록 돋는다.

- 은사 개발

강의를 통하여 은사를 개발, 사역에 동참할 뿐 아니라, 더 나아가 성숙한 전문 평신도 사역자의 자리까지 가도록 돋는다.

- 전문 평신도 사역

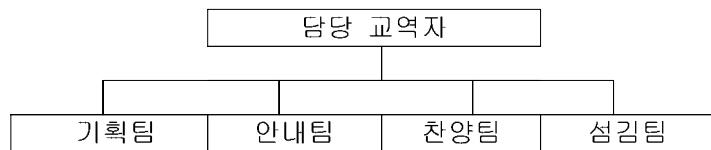
전문 평신도 사역자를 양성하여 교회 내뿐만 아니라 외부로 outreach 사역까지 감당할 수 있도록 한다.

③ 핵심가치

날로 빠른 속도로 교인들의 수가 늘어나며, 수많은 프로그램들이 서빙고, 양재 온누리교회에서 진행되고 있다. 반면 빠른 사역의 흐름을 잘 파악하지 못하는 많은 사람들이 생겨나게 되었으며 특히 양재 온누리교회로 직접 온 사람들은 서빙고에서 일어나는 사역들에 대해서 잘 알지 못하고, 교회의 중점사역의 맥을 잡지 못하여 Outsider의 위치에 머무르고 있는 현상이 생겨나고 있다. 그 해결책으로 평신도가 강의 하는 '온누리비전학교'를 만들어 온누리교회의 중심을 흐르고 있는 평신도 사역의 흐름을 파악하고 은사배치를 통해 각 사역들에 활용할 수 있도록 돋는다.

④ 조직

- 조직 체계도



- 구성과 역할

- 담당교역자 : 팀원들과 함께 프로그램을 기획하고, 학교를 진행한다.
- 안내팀 : 학교시작하기 1시간 전에 모여서, 강의실을 세팅하고, 강사들과, 학생들을 맞을 준비를 한다.
- 찬양팀 : 학교 시작 전 1시간에 도착하여 그날에 맞는 강의와 주제에 맞게 찬양 곡을 선정하고, 준비한다. 찬양 연습은 매주 학교가 끝난 후에 진행되며 그 때에 다음주 찬양을 준비한다.
- 섬김팀 : 학교전체의 진행을 돋고, 학교시작 1시간 전에 모여 강의실을 세팅하고, 학생들의 간식을 준비한다. 강사들의 자리와 필요한 물품(마이크, OHP, 물컵 등)을 정리하고 세팅한다.
- 기획팀 : 팀장, 총무. 회계와 사역자들이 함께 모여 매주 강의를 위해 필요한 비품을 챙기고, 학교를 돋는다. 매주 학교와 학생들을 위한 기도모임을 갖고 있으며, 학교 비전을 이루기 위해 섬긴다.

⑤ 학교의 실제(프로그램)

- 초대의 글

교회 안에는 많은 사역들이 있지만

나는 어떤 사역을 해야 할지 몰라 망설이시는 분,

평신도 전문사역자로 혼신할 수 있는 사역은 어떤 사역인지 궁금하신 분,

자신의 은사를 재발견하고 다시 새롭게 혼신하고자 하시는 분,

온누리 평신도사역의 실제모습을 구체적으로 접하고 싶으신 분.

모두모두

평신도가 강의하는

온누리비전학교에 초대합니다.

평신도들이 직접 사역하면서 경험한 실질적인 강의가

여러분들을 새로운 삶으로 인도할 것입니다.

- 일시: 2002년 9월 3일에서 11월 19일(매주 화요일, 오전 10:20-오후 12:20)

회비: 3만원(12주 과정)

인원: 80명

- 강의내용

- 제1강: 하용조 목사 특강(온누리교회 평신도사역)

여성사역-박은영 집사(축복의 통로) 9/3

- a) 하용조 목사가 온누리교회 평신도사역의 내용을 설명하고 평신도사역자가 될 수 있다는 비전 제시.
- b) 제1기 여성사역자로 섬겼던 박은영 집사가 자신이 여성사역자로 헌신하게 된 짧은 간증과 함께 온누리교회 여성사역을 정리하고 진행되었던 프로그램과 조직들을 구체적으로 소개하였다.
 - 제2강: 예배-홍정표 장로(놀라운 경험) 9/10
- a) 온누리교회의 성가사로 오랫동안 예배를 섬겨오며 체득한 참된 예배에 대한 개념 정리 온누리교회 예배의 변화에 대해 강의했다. 그리고 교회사적인 예배의 변천사에 대해서도 강의했다.
- 제3강: 은사발견-주미향 집사(풍성한 선물) 9/17
- a) 40세 이후에 발견하게 된 자신의 은사를 발견하여 '은사배치세미나' 강의까지 하게 된 경험을 나누며, 은사의 개념과 은사 발견의 필요성을 정리했다. 아울러 workshop(은사배치 점검표)을 통해 학생들에게 자신의 은사를 확인하게 하고, group으로 진단까지 해주었다.
- 제4강: 가정사역-김성묵 장로와 한은경 권사(따뜻한 변화) 9/24
- a) 가정 사역자로, 아버지학교, 어머니학교로 활발한 활동을 하고 있는 부부가 강의를 함으로써 실제적인 그들 부부간의 갈등과 시행착오와 회복의 과정까지 진솔하게 나눔으로써 구체적인 부부회복, 가정회복의 본을 보여 주었다.
- 제5강: 내적치유-김형희 장로(상처의 회복) 10/1
- a) 내적치유란 하나님을 아는 것이다. 예수그리스도 안에 있는 치유와 용서, 대응적인 사람, 주도적인 사람 이론과 성경 속에 나타난 치유된 구체적인 모델을 제시하여 실제로 우리 의 삶에 적용할 수 있도록 하였다.
- 제6강: 전도사역-서두원 집사, 이미령 집사(생명의 전달) 10/8
- a) 비상구, 앙코르, 브라보, 챔피언 등 맞춤전도집회를 기획, 홍보, 영상제작하였던 서두원 집사는 이날도 영상을 통해 효과적으로 강의를 진행하였다.
- b) 전도사역자로 실제 활동을 하였던 이미령 집사는 전도사역자의 역할과 전도대상자에게 접촉한 과정과 집회과정과 그 후속 사항까지 설명하였다.
- 제7강: QT-이숙수 집사, 윤치연 집사(조용한 영성) 10/15
- a) QT를 하면서 자신들의 삶이 바뀐 간증을 나누고, QT 나눔방을 하면서 순원들이 변화한 것을 나누어 주었다.
- 제8강: 일대일양육-김은화 집사(만남의 기쁨) 10/22
- a) 일대일 제자양육을 설명, 사례들을 나누었다. 강의 중에 실제로 일대일 양육하는 모습을 비전학교 학생들이 참관할 수 있게 하였다.
- 제9강: 중보기도-박희숙 권사, 김현미 집사(진정한 능력) 10/29

a) 중보기도에 대한 성경적 정의와 그 중요성을 살펴보았다. 중보기도의 구체적 덕목으로, 중보기도자가 가져야 할 자세와 원칙 및 중보기도의 영역들을 나누었다. 더 나아가 중보기도자들이 누리는 축복들에 대하여도 나누었다.

· 제10강: 선교-이형선 사모, 이숙자 권사(사명의 성취, 무릎 선교사) 11/5

a) 온누리교회의 2000/10000 선교비전에 따른 선교사 파송 및 후원 상황을 알아보았다. 그 와 함께 전략적으로 돌보아야 할 선교지역이 종족들과 나라들에 대해 성경적 관점에서 살펴보았다. 한 선교사를 세우고 훈련시켜 파송한 후 무릎기도로 후원하는 전과정에 대해서도 구체적으로 짚어 보았다.

⑥ 봉사자 프로필과 졸업 설문지

봉사자 프로필

온누리비전학교 조

이름: 주소: 생년월일:

현재 성기는 사역(구체적으로)이 있으시면 적어 주십시오.

혹시 관심이 있는 사역분야가 있으시면 적어 주십시오.

평소에 어떤 사람들에게 혹은 사회의 어느 분야에 관심이 있습니까?

하나님이 주신 은사(GIFT)는?
1.
2.
3.

전공(특기 혹은 재능)

영적성숙(구도자 새신자 안정/성장 지도자/인도자)

현재 가용시간(주 1~2시간 주 4시간 주 5시간 사역에 맞추어서)

예전에 봉사하며 보람을 느꼈던 일이 있었다면 적어 주십시오.

사역을 위한 상담을 원하십니까? 예 / 아니오

■비전학교 졸업을 맞이하여■

로 참여하신 여러분께 감사드립니다. 특별히 유익했던 강의를 적어주시면 다음 학기에 참고가 되겠습니다.

1. _____ 2. _____ 3. _____

여성사역, 예배, 은사발견, 가정사역, 내적치유, 전도사역, QT, 일대일,
중보기도, 선교

■남기고 싶은 말씀

1. 새신자 등록 특강 신청자(11월 26일(화) 오전 10:30~12:30 서빙고 신관 304호)

이름: _____ 조 : _____ 연락처 : _____
*증명사진을 꼭 가져오시기 바랍니다.

2. QT 특강 신청자(11월 26일, 12월 3일, 12월 10일(3주) 오전 10:20~12:20 양재 충성홀)

이름: _____ 조 : _____ 연락처 : _____

3. 은사배치 상담신청자(11월 19일(화) 오후1:30~3:00, 11월 26일(화) 오전 10:30~12:00
양재 자비성전)

이름 : _____ 조 : _____ 연락처 : _____
* QT 특강, 새신자 등록 특강 신청자 중 은사배치 상담을 원하시면 19일 오후만 신청하세요.

4. 2003년 섬기고 싶은 사역(양재)

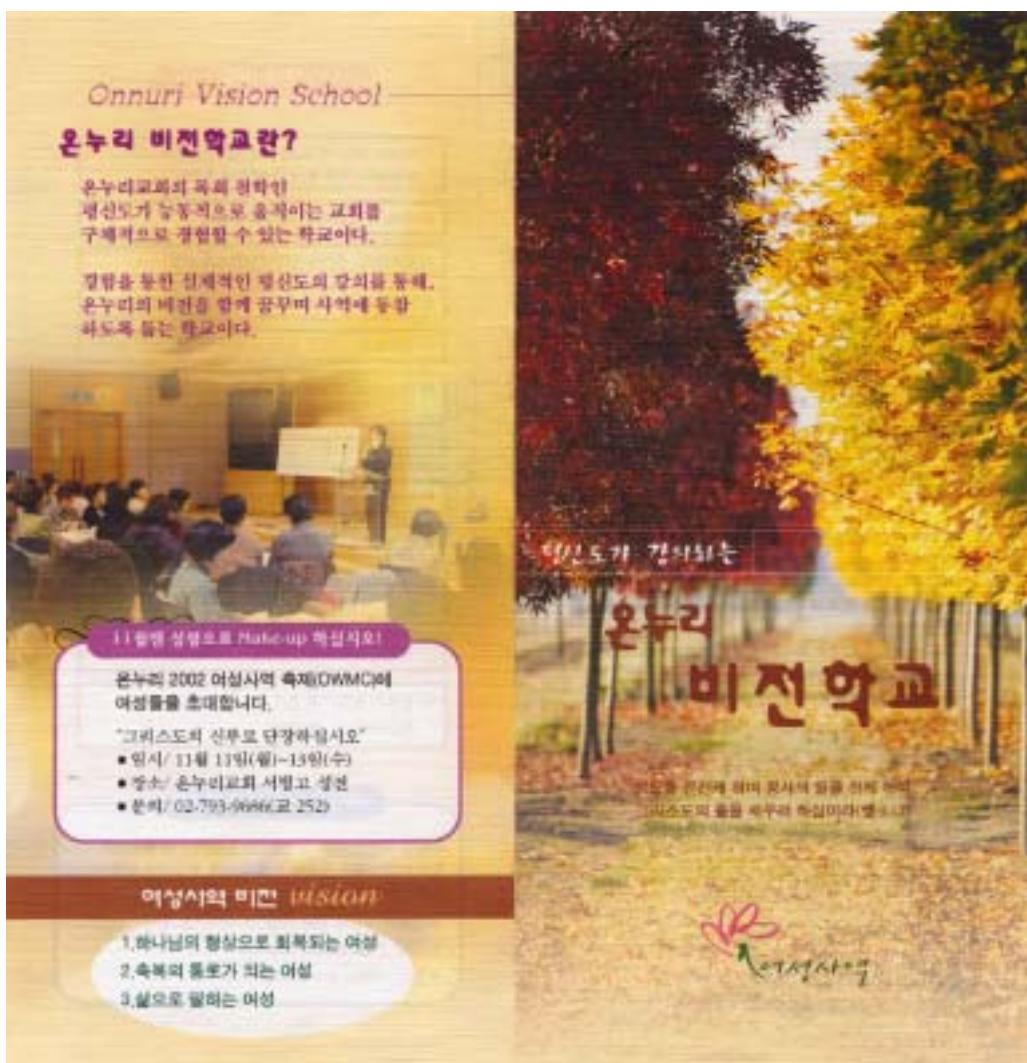
비전학교() 중보기도() 수요예배 () 큐티나눔방 ()
기타()

⑦ 온누리비전학교 스티커



⑧ 온누리비전학교 팸플릿

-앞면



-뒷면

교과안에 있는 사역들이 있지만,

- 나는 어떤 사역을 해야할지 몰라 협성이시는 분
- 정신도 전문사역자로 헌신할 수 있는 사역은 어떤 사역인지 궁금하신 분
- 자신의 은사를 세밀관하고 다시 새롭게 혼신하고자 하시는분
- 온누리 정신도 사역의 성제모습을 구체적으로 접하고 싶으신 분

모두모두 행신도가 강의하는
온누리 복음학교에 초대합니다.
행신도들이 직접 사역하면서 경험한 성직적인 강의가
예배문을 새로운 실드로 연도할 것입니다.

1부 4주

- 온누리교회의 중심 사역의 백을 짖고자 하는 광복 혹은 비용목교인
- 교회에 나온지는 오래 되었지만 아직 자신의 사역적 방향을 잡지 못하고 현재 교회앞에 적극적으로 참여하지 못하고 있는 성도
- 다시 한번 광복 사역을 돌아보며 은사를 개발하고 전문개인도 사역의 자리에서 가지고자 하는 성도
- 온누리교회 사역에 관심이 있는 치부교역자, 치부사역자들

총독 선학순 60명 등록

일시 2002.9.3-11.19 (매주 화요일 오전 10:20-12:20)

회비 3만원 (12주과정)

장소 양재 회령성전

문의 정정희 간사 (070-7342)
정현주 간사 (703-8886 - 그 252)

강의 내용

- 1) 허풀조 목사: 광복 (온누리교회 정신도 사역)
(대법사역) 바운딩 간사 (축복의 複式)
- 2) 김태: 홍성표 목사 (놀라운 경험)
- 3) 큰사람전 주이랑 간사 (불설한 산물)
- 4) 기장사역: 김성우 목사, 민준경 목사 (파포를 벙쳐)
- 5) 이태희목수: 김철희 목사, 김명자 목사 (창녀의 회복)
- 6) 전도사역: 서무경 목사
지미령 간사 (생명의 전달)
- 7) 광복: 이수주 목사, 조자연 목사 (호흡한 영광)
- 8) 혈대암: 김은희 목사 (연남의 기쁨)
- 9) 출보기도: 박귀숙 목사, 김원미 목사 (전장환 능력)
- 10) 선교: 이병진 목사
이숙자 목사 (무릎 선교사)
- 11) 여성사역축제 참석 (제2회 제작자와 makarere)
- 12) 온누리 협력사역 소개
증집제례: 한 층 목사

마지막으로 4년 청소년

주말날 가정영란실 새신자 7주 등록과정 네 참석하기
월드신 여성들은, 출입후 다음 강의를 들으시면 자동
등록이 됩니다.

- 미등록 교인을 위한 특강: 김사미기념 특강
- 일시: 11월26일 (화) 오후 10:30-12:30
- 장소: 서민고 온누리교회

6-2) 여성 찬양 인도자학교

① 도입

찬양은 하나님이 어떤 분이시며 또 어떤 일을 하셨는가에 관심이 모아집니다. 하나님은 그 분의 자녀에게 놀라운 일을 행하셨을 때 우리는 그분을 높이고자 갈망합니다. 그러나 또한, 하나님은 단지 하나님께서라는 사실만으로도 찬양받으시기에 합당하신 분이십니다. 그래서 우리가 하나님을 찬양할 때 우리는 하나님을 갈망하게 되고 그분의 임재를 약속받게 됩니다. 20세기의 주도적인 교회들은 찬양과 경배에 초점을 맞추고 있습니다.

- 여성 찬양 인도자학교의 필요성

온누리교회에는 여러 가지 사역들이 오전 오후로 진행되고 있다. 예수제자학교, 내적치유세미나, 여성사역자학교, 중보기도학교, 암수집사학교, 권사 스쿨, 온사 발견세미나, Bee성경공부 등 일일이 다 말할 수 없게 많은 사역이 주일 외에도 매일 진행이 되고 있다. 이런 사역들의 다수가 오전에 진행되고 있으며 프로그램의 첫 문을 대부분 찬양으로 열고 있다. 시간대가 오전인 관계로 대부분 이 찬양을 인도할 수 있는 팀들은 여성들이다. 많이 요구되는 찬양팀의 필요에 비해 공급할 수 있는 훈련된 팀이 많지 못한 것이 현실이다.

또한, 현대의 예배에서 찬양이 차지하는 비중이 커지고 찬양사역에 기름 부으심이 많고 관심의 대상이 되고 있다. 그러나 많은 찬양 훈련들이 남성과 청년중심으로 이루어지고 있다. 이제 교회의 사역을 돋고 이 시대에 하나님께 찾으시는 예배자를 세우기 위해 여성 찬양 인도자학교를 개설하게 되었다.

- 사역 대상

- 찬양팀 결성 혹은 찬양인도에 관심이 있는 여성
- 현재 성가대원이나 찬양팀원으로 실질적인 훈련을 받고 싶은 여성
- 찬양의 은사를 가진 여성

② 비전

- 사역의 정의 : 이 시대에 하나님께 찾으시는 참된 예배자로 세우며 어느 장소에서나 예배 가운데 예배자로 서며 예배의 통로가 되도록 훈련한다.
- 궁극적 목적 : 젊은이와 남성에게 집중된 찬양훈련을 여성에게 확대하여 교회의 수요를 채우고 교회사역에 도움이 되도록 한다.
- 사역의 결과로 기대하는 바

여성을 위한 찬양인도자 훈련학교는 찬양과 예배인도에 은사를 가진 여성들이 은사를 계발하도록 실질적인 훈련 (발성, 찬양모습, 곡 선정, 조바꿈, 새로 나온 찬양 배우기, 마이크활용법, 외국찬양팀 관찰과 워크숍 등)을 받아 교회의 전문적인 찬양사역자 혹은 준비된 찬양팀의 자리에까지 이르도록 훈련한다.

③ 핵심가치

- 다윗시대의 구별된 찬양팀

이스라엘 백성들이 성가대를 조직하고 본격적으로 찬양하기 시작한 때가 다윗 왕 시대부터이다. 레위지파 사람들을 구별하고 선택하여 성가대를 조직하고(대상 16:4) 아삽, 헤만, 여두둔과 같은 지도자를 세워(대상 25) 조직적으로 훈련 연습하여 하나님을 찬양하게 하였다. 그들은 주로 수금과 비파와 같은 악기를 동반하여 하나님을 찬양하였는데 그들이 불렀던 찬양의 내용들이 대부분 시편이었다. 그 시편의 저자 중 가장 많은 시를 쓴 자가 다윗이고 아삽, 솔로몬, 모세 등이 시편의 저자들이다. 이 시편들은 모두가 곡조 불은 찬양으로 노래하도록 만들어졌다. 그중 대부분의 곡들이 화답하며 노래하도록 그 시의 운율과 행이 만들어졌다. 그래서 성가대가 연습할 때 음악지도자들에 의해 엄격하게 연습되어져 성전에서 찬양 드려졌다. 이러한 모습은 솔로몬이 예루살렘 성전을 건축하고 성전에서 첫 번째 제사를 드리는 장면에서 볼 수 있는데 120명의 제사장 성가대가 단동편에 서서 제금, 비파, 수금을 타며 찬양할 때 여호와의 전에 하나님의 영광이 충만하게 임하신 것을 볼 수 있다. 이로 인해 제사를 집례하는 제사장이 두려워서 섬기지 못하고 있다.

"이때에는 제사장들이 그 반차대로 하지 아니하고 스스로 정결케 하고 성소에 있다가 나오매 노래하는 레위 사람 아삽과 헤만과 여두둔과 그 아들들과 형제들이 다 세마포를 입고 단 동편에 서서 제금과 비파와 수금을 잡고 또 나팔 부는 제사장 일백이십 인이 함께 서 있다가 나팔 부는 자와 노래하는 자가 일제히 소리를 발하여 여호와를 찬송하며 감사하는데 나팔 불고 제금치고 모든 악기를 울리며 소리를 높여 여호와를 찬송하여 가로되 선하시도다 그 자비하심이 영원히 있도다 하매 그때에 여호와의 전에 구름이 가득한지라 제사장이 그 구름으로 인하여 능히 서서 섬기지 못하였으니 이는 여호와의 영광이 하나님의 전에 가득함이었더라"(대하 5:11-14).

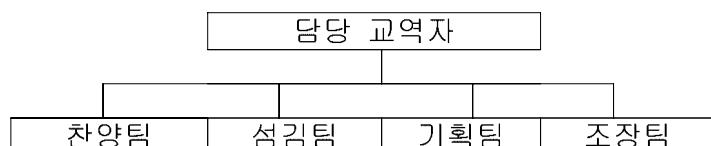
- 여성찬양인도자학교의 중심가치

성경을 보면, 다윗시대의 선별되었던 찬양팀처럼, 하나님은 찬양하는 사람들을 구분하여 따로 세우길 원하셨고, 또한 그들은 거룩하게 성결함을 유지하며 찬양의 훈련을 받는 모습을 볼 수 있다. '여성 찬양인도자학교'도 이 말씀(대상 16:4)에 근거하여 예배자, 찬양 인도자로 회중들의 앞에 서기전에 거룩으로 성결되며, 훈련받는 과정이다.

또한 흉해를 건너며 죽음에서 구원을 체험한 미리암이 소고를 들고 춤을 추며 찬양을 시작했다. 이때 수많은 여성들이 따라 춤을 추며 함께 찬양했던 것처럼(출 15) 찬양 인도자란 구원을 체험한 한 사람이 그 감격에 넘쳐 찬양하며 예배할 때 그 주위의 사람들이 함께 그 감격에 동참하도록 인도하는 예배의 통로 역할이라 할 수 있다. '여성찬양인도자학교'도 이 예배의 통로 역할을 할 수 있는 여성들을 훈련, 양육하는 과정이다.

④ 찬양인도자 학교 조직

- 조직 체계도



- 구성과 역할

1조	김유정 - 주은혜 중창팀
2조	오인숙 - 어머니 학교
3조	최형선 - 여성 사역자 학교
4조	김영안 - 주은혜 중창팀
5조	이용숙 - 예수제자학교
6조	김혜숙 - 알파와 오메가
7조	김미정 - QT 나눔방
8조	이정희 - 수요 오전예배
9조	박성희 - 비전학교
10조	차소연 - 수요오전예배

* 찬양인도자학교의 구성은 담당교역자와 팀장, 총무, 회계로 구성되어 있고, 각 조의 조장은 사역팀에서의 리더들로 구성되어 있다.

- 조직

- 담당 교역자: 조호영 전도사
- 팀장: 김홍숙 권사
- 총무: 이유연 집사
- 회계: 차소연

- 조장

- 강의 1시간 전에 모여 강의실 정리와 중보기도로 준비한다.
- 조원들을 기쁘게 맞는다.
- 강의 시작 전 각 조장이 돌아가며 찬양을 인도한다.
- workshop 및 토론시간에 적극적 참여를 유도한다.
- 조원들의 안건과 의견을 잘 수렴하여 본부에 건의한다.
- 조원들을 섬기며 출석사항을 관리한다.
- 조원들에게 전화하며 중보한다.

⑤ 학교의 실제(프로그램)

- 제1강 하나님이 찾으시는 예배자/찬양인도의 실제(오재성 목사)
 - 예배의 본질에 대한 강의로 요한복음 4:23-24 "아버지께 참으로 예배하는 자들은 신령과 진정으로 예배할 때가 오나니 곧 이때라 아버지께서는 이렇게 자기에게 예배하는 자들을 찾으시느니라 하나님은 영이시니 예배하는 자가 신령과 진정으로 예배할찌니라"는 말씀으로 참된 예배자가 무엇이며 어떻게 예배해야 하는지에 대해 배운다.
 - 배운 것을 실제로 몸으로 드려보는 시간으로 함께 찬양하며 엎드려 예배하고 경배하는

시간을 가졌다.

- 제2강 교회음악의 흐름(홍정표 장로)/찬양 인도의 실제(김재석 전도사)
 - 성경에 나타나는 음악의 기원과 발전을 살펴보고 역사적으로 교회음악이 어떻게 변화되었는지를 알아봄으로써 현대의 교회 안에서 음악이 차지하는 역할을 이해하는 시간을 가졌다. 그리하여 찬양 인도자로서 현대의 교회음악을 이해하고 함께 생각하며 힘써 나아가야 할 바를 알아보았다.
 - 성경에서 말하는 찬양의 방법 - 손을 들고, 손뼉 치며, 목소리로, 악기로, 소리높여, 춤을 추며, 악기로, 새노래로 - 등을 실습해 보고 예배는 단위에서가 아니라 단 밑에서부터 이루어지므로 삶으로 예배해야 함을 강조하였다.
- 제3강 CCM이란 무엇인가(양동복 부장)/호흡과 발성1(sop. 이태원)
 - 현대 크리스천 뮤직을 일컫는 CCM 용어의 개념을 알아보고 CCM의 탄생과 역사 그리고 그것이 한국에 들어오면서 어떠한 성격을 띠게 되었는지를 알아보았다.
 - 호흡의 실제를 연습하고 마이크사용법, 가사전달을 위한 정확한 발음법을 훈련하였다.
- 제4강 온몸으로 예배하는 여성(진수인 집사)/새로운 찬양 배우기(파워 스테이션)
 - 교회 안에서 무용에 대해 가졌던 인식들을 역사적으로 살펴보고 다윗의 경우 춤추며 찬양하는 것을 하나님께서 얼마나 기뻐하셨는지 상기해 보았다. 실제로 찬양을 가지고 몸으로 worship해 보는 시간을 가졌다.
 - 새로운 찬양을 배우는 일에 마음을 열고 열심을 다해야 함을 알고 실제로 함께 일어서서 파워스테이션 팀과 함께 뛰면서 새노래를 배웠다.
- 제5강 하나님이 기뻐하시는 찬양팀(윤주형 목사)
 - 예배를 성기는 사람들의 기본자질이 기쁨 부으심, 음악적 자질, 경배자로서 성실함과 충성됨이 요구되며 권위에 순복함이 필요하다는 강의를 듣고 실제로 찬양팀이 가져야하는 자세-시간 엄수와 기도의 준비, 팀원간의 관계형성에 대해 다시 알아보았다.
- 제6강 기쁨 부으심이 있는 예배/찬양 인도의 준비(박희광 전도사)
 - 예배는 명사가 아니라 동사로써 보는 것이 아니라 예배하는 것이다. 예배는 임재함 가운데, 그 보좌 가운데로 나가는 것이므로 그 방향성을 가져야 한다.
 - 실제적인 선곡을 조별로 work-shop을 해보고 성막에 따른 콘티 작성법을 실습해 보았다.
- 제7강 예배하는 여성(조호영 전도사)/호흡과 발성1(sop. 김수정)
 - 예배의 모델이 되는 세 여성을 통해 어떤 예배를 하나님께서 기쁘시게 받으시는지를 알아보았다. 성경에 나타나는 최초의 찬양 인도자는 홍해를 건넌 뒤 이스라엘을 찬양으로 인도했던 미리암이었다. 예수님을 만나 예배에 대해 논했던 사람도 사마리아의 여인이었으며 많은 제자들을 두려워 않고 예수님의 발에 향유를 부은 마리아처럼 여성들에게 예배하는 자로 나아올 것을 권유하였다.

- 발성의 기본인 인체를 알아보고 발성이 무엇이고 호흡이 무엇을 말하는지 배웠다. 또한 몇 사람이 나와 실제로 소리를 내보고 잘못된 부분을 고쳐주는 lesson시간을 가졌다.
 - 제8강 예배자의 영성관리(김동국 목사)/Workshop 1
 - 시편 131편의 "여호와여 내 마음이 교만치 아니하고 내 눈이 높지 아니하오며 내가 큰 일과 미치지 못할 기이한 일을 힘쓰지 아니하나이다"의 말씀으로 찬양팀의 자리가 교만한 자리임을 인정하고 하나님의 은혜로 겸손히 설 것을 요구하셨다. 모두 하나님 앞에 겸손히 나아가며 회개하는 시간을 가졌다.
 - OWMC의 코러스로 서서 그동안 배운 대로 예배하기 위하여 연습하였다.
 - 제9강 국내외 찬양팀의 video관람 및 토의(박성희 집사)/Workshop 2
 - 국내외 유명 worship leader들의 예배실황을 보고 다양한 예배의 형태에 역사하시는 하나님을 체험하는 시간을 가졌다.
 - 필독도서였던 최혁 목사의 「참으로 예배하는 자입니까」를 조별로 토론하고 어떤 찬양 인도자가 되어야 하는지 찬양 인도자의 10계명을 생각해 보았다.
 - 제10강 가을아침 콘서트/졸업예배

이은규 목사의 피아노 연주와 소프라노 김수정씨의 찬양, 이광재 전도사의 색소폰 연주로 가을날에 울려 퍼지는 아름다운 작은 콘서트를 가지고 박종길 목사님의 격려사와 찬양 인도자의 10계명을 선서함으로 제1기 여성찬양인도자학교를 마쳤다.
- ### 우리의 자세
1. 개인적인 예배시간을 갖겠습니다.
 2. 목소리뿐 아니라 삶으로 예비하겠습니다.
 3. 성령의 음성에 민감하게 반응하겠습니다.
 4. 찬양의 대상이 예수 그리스도이신 것을 잊지 않겠습니다.
 5. 예배를 위해 계속 중보 기도하겠습니다.
 6. 자기계발과 훈련에 힘쓰겠습니다.
 7. 팀의 필요를 돌아보고 연합에 힘쓰겠습니다.
 8. 교회의 리더십에 순복하겠습니다.
 9. 찬양가사를 힘써 외우겠습니다.
 10. 새로운 찬양과 예배에 열린 마음을 갖겠습니다.

⑥ 여성찬양인도자학교 스티커



⑦ 여성찬양인도자학교 팸플릿

-앞면-



-뒷면

초대의 글

교회마다 많은 사역들이 오전에 진행됩니다.
이 사역들은 대부분 전당으로 그 장소를 험고 있는데,
시간대가 오전인 관계로 여성인도자들이 사역을 피해
집니다. 그러나 나날이 요구되는 전당팀의 일정에 비해
준비와 여성 전당팀이 많지 못한 것이 현실입니다.
전당인도자학교는
전당과 예배지도에 초점을 가진 여성들을 발굴하여
예배와 전당과 협성, 기쁨무드김의 성장적인 기도질과
비율이 설득적인 충만을 믿고 사역할 수 있도록 돋는 등모
가 됐습니다. (호흡과 협성, 혁신성, 조사장과 변화주기,
세전당 배우기, 아이크 활용법, 임사역의 중요성)
이 배움터에 전당의 준비와 기쁨을 가진 여성 모임을
초대합니다!

일자: 여성사역

내용

• 전당팀 결성 혹은 전당인도에 관심이 있는 여성
• 현재 성가대원이나 전당팀원으로 전당의
설립적인 후원을 맡고 있는 여성
• 전당의 준비를 가진 여성

시기

• 9월 13일~11월 22일
• 매주 금요일 오전 10:30~오후 2:30
• (오전: 강의, 오후: 실습)

장소

• 전당인도학교 (경기 고양시 일산동구 일산동 138-10)
• 주제: 31일까지 (선 복음 말씀)
• 참석: 성례 화평성전
• 문의: 성례 화평성전 / 경경화감사 (Tel. 570-7562)

날짜 **강의인** **주제** **내용**

제1강 전당인도의 첫째 (오재선 목사)
제2강 전당인도의 조류 (윤정호 목사)
제3강 전당인도의 삼째 (김재덕한도사)
제4강 전당인도 세련 분위기 (윤정호 목사)
제5강 호흡과 협성 1 (Sun. 이태원)
제6강 호흡과 협성 2 (Sop. 김수현)
제7강 전당인도 기쁨과 축복 (오재선 목사)
제8강 전당인도 조리와 혁신성 실제 (윤주원 감사)
제9강 기쁨무드김이 있는 예배
제10강 전당 인도, 준비 (이희정 한도사)
제11강 예배하는 여성 (조호영 전도사)
 호흡과 협성 2 (Sop. 김수현)
제12강 예배에서 영성연습 (임정국 목사)
 Workshop 1
제13강 전당의 전성 및 Video 관람 및 토의
 Workshop 2
제14강 기쁨사립 은서트
 종교예배 (박종길 목사)
 사랑의 악관례 교육

6-3) 좋은어머니학교(Good Mother School)

① 도입

- 사역의 필요성

교회에서만 이루어지던 기독교교육의 한계를 극복하기 위해 가정과 함께 다양한 채널로 기독교 교육이 이루어지도록 하기 위해 시작한 사역이다. 어린이와 청소년들은 대부분의 시간을 학교와 학원에서 보내고 있으며 그 다음으로 가정에서 많은 시간을 보낸다. 그렇기 때문에 어머니들을 기독교교육의 주체로 만들어 가는 사역이 필요하다. 실제로 어머니들은 자녀들의 기독교교육을 교회에만 의존하는 경향이 많기 때문에 이 사역을 통해 차세대 아이들이 바른 기독교적 가치와 영성을 갖게 될 것이라 기대한다.

- 사역의 대상

학년기의 자녀와 청소년 자녀를 둔 어머니들

② 비전

- 사역의 정의

어린이와 청소년을 둔 어머니들의 영성과 자존감을 회복하여, 스스로 기독교교육의 주체가 되게 하며, 자녀들을 성경의 원리로 양육할 수 있도록 돋는 사역이다.

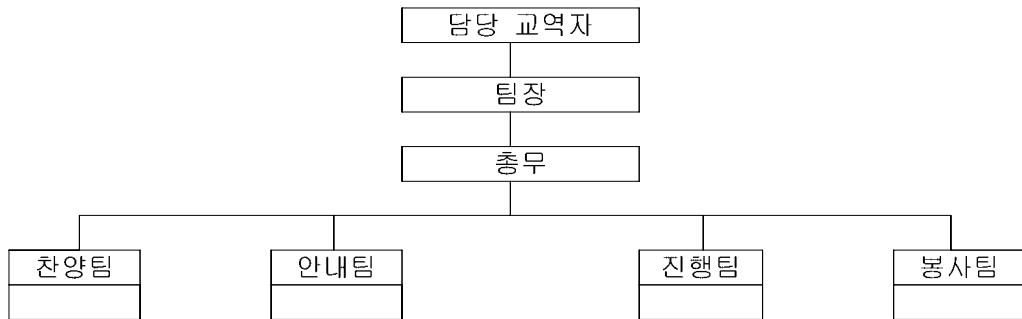
- 모임이 추구하는 궁극적인 목적

어머니로 하여금 기독교적 가치관을 가진 자녀를 양육하는 주체가 되게 한다.

③ 핵심 가치

- 연합사역의 모델
- 기독교교육의 주체로서의 가정 인식
- 어머니의 역할 회복
- 어린이와 청소년의 회복

④ 조직 및 역할



- 30명 정도의 스텝 : 여성사역팀이 중심이 되고, 어머니기도모임에 정기적으로 나오는 어머니들을 사역자화 하여 모임을 위한 중보기도와 안내, 봉사를 담당한다.
- 찬양팀 : 13주 과정 중 여성사역이 담당하는 4주는 여성사역팀이 담당하며, 차세대사역이 담당하는 4주는 차세대사역팀에서, 나머지 5주는 수요오전예배와 같이 진행되므로 여성사역(오전)과 차세대(오후)가 각각 담당한다.
- 진행팀 : 교역자를 중심으로 홍보와 접수, 강사섭외, 총진행을 담당한다.
- 훈련프로그램

	날짜	강의 제목	강사	프로필
월별	6(목)	자존감이 회복된 엄마	이기복 교수	한동대
3월	13(목)	하나님의 음성에 순종하는 엄마	이숙자 권사	여성사역자
(목)	20(목)	대회하는 엄마	김성숙 장로	아버지학교
여성사역	27(목)	가족을 살리는 엄마	김영애 권사	한동대 총장
4월	3(목)	우리의 자녀가 훈들리고 있다	이성호 교수	부인
(목)	10(목)	자녀의 문화를 이해하라	임성빈 교수	연세대
차세대사역	17(목)	사춘기 성교육	강영수 과장	장로회신학대학
5월	24(목)	인터넷 & 컴퓨터 종독	김현수 원장	전주병원
(수)	1(목)	자녀를 위해 기도하기	김치성 목사	사는기쁨정신과
연합사역	7(수)	자녀 마음 들여다보기	공진수 목사	양재 차세대
	14(수)	온누리 청소년 사역	신도배 목사	온누리 상담실
	21(수)	성경적 청소년 자녀 교육	이찬수 목사	온누리 차세대
	28(수)	유태인의 자녀 교육	현용수 교수	분당우리교회