

성경구연을 통한 설교 및 대화

정형권 전도사

1. 이야기식 설교의 이론과 실제

1) 이야기식 설교의 특징

설교의 목적은 청중의 이해와 참여를 통해 삶의 변화를 추구하는 것이다.

- (1) 신앙을 개인적으로 적응시키는 고독한 싸움에서 '직접 내리치는 방식'은 역효과를 가져올 뿐이다.

2) 이야기의 효과

- (1) 사무엘 12장 1절 - 15절에는 다윗의 죄를 책망하기 위한 나단의 이야기를 통해 지적한 것이다.
- (2) 누가복음 10장 30절 - 37절에 나오는 착한 사마리아 사람이 이야기는 질문자의 "누가 저의 이웃입니까?" 라는 질문에 대한 대답 형식의 이야기로써 질문자 (율법학자)를 책망하는 내용이다.

3) 이야기식 설교의 기능

먼저 청중들은 설교의 이야기에서 하나의 사건을 경험하게 된다. 동시에 하나님의 시간이 인간의 역사에 개입해 들어오는 때의 경험을 하게 된다.

4) 성경의 이야기와 설교

- (1) 구약성경의 이야기 속에는 "말씀과 사건의 현재화"가 이루어진 역사적인 이야기들이 풍부하다.
구약성경의 이야기들은 관념의 영역을 벗어나 인생의 삶 자체를 다루고 있다.
- (2) 성경에서의 이야기들은 독자에게 배역 인물과 동일화시키고 긴장을 느끼게 하며 행동을 실천케 한다.

5) 인공 언어와 자연언어

이야기 설교는 철저하게 자연언어로 구성되어야 한다.

자연언어는 두뇌언어가 아닌 몸의 언어요, 추상적인 언어가 아닌 구체적인 언어이다.
이론적인 언어가 아닌 체험적인 언어이다.

6) 성경말씀은 어린이에게 경험되어야 한다.

- (1) 하나님의 말씀은 경험될 수 있고 경험되어야 한다.

- (2) 성도인 어린이도 성경에서 요구하는 그리스인의 삶을 경험해야 한다.
성경의 표현이 초월적이라 해도 그것의 경험은 필요하다.
- (3) 하나님 말씀을 경험하도록 하는데 수업이라는 방법은 좋은 방법이 아니다.
우리의 첫 번째 관심은 정보를 전달하는 것이 아니라 하나님의 말씀을 경험하고 알도록 하는 것이 중요하다.

7) 이야기식 설교의 구성과 실체

(1) 이야기의 구성요소

- * 상황설정
- * 플롯
- * 인물
- * 관점
- * 행동이 다섯 요소들은 이야기에서 상호 작용하여 이야기의 힘과 의미를 산출해 낸다.

(2) 이야기식 설교의 구성

- * 문제를 발생시킴
- * 모순을 분석
- * 해결단서를 찾음
- * 복음을 체험함
- * 결말을 기대함

8) 설교에서 이야기의 실제적 적용방법

* 좋은 내용을 만드는 방법

- 첫째로 단 하나의 명확하게 제한된 주제
- 둘째로 이야기 전개에서 단 하나의 관점
- 셋째로 발단에서 갈등 해결까지 잘 짜여진 구성
- 넷째로 시적으로 회화적인 설명의 사용
- 다섯째로 감정에의 호소
- 여섯째로 소수의 주요 인물
- 일곱째로 직접적인 연설에 의존
- 여덟째로 반복사용과 결론 강조이다.

9) 이야기식 설교 준비의 설교학적 과정

- (1) 1단계의 작업 : 목회적 명령 - 청중분석
- (2) 2단계의 작업 : 주석적 작업 - 본문의 소리를 들어라
- (3) 3단계의 작업 : 해석학적 요구 - 본문의 현대화

2. 어린이와의 대화

- 1) 친밀감 있는 대화로 먼저 격려하라.
 - (1) 먼 곳에서 가까운 곳으로 이야기를 이끌어내라.
 - (2) 목적을 가지고 대화하지 말고 친밀감을 위한 대화를 하라.

- 2) 문제를 서로 상담하라.
 - (1) 나의 문제를 먼저 진지하게 어린이에게 말하여라.
 - (2) 나의 상담자로 어린이를 선택하라.

- 3) 어린이가 좋아하는 것을 같이 즐겨라.
 - (1) 어린이의 지도자는 대부분 놀이에서의 지도자이다.

- 4) 개인적인 구원의 확신의 경험을 갖게 하라.
 - (1) 구원의 확신의 경험은 평생을 간다.
 - (2) 충분한 임상을 통해서 확신을 가지고 상담에 응한다.